

**Le Conseil Pour la Nature de Riedisheim  
vous accueille au**

# **FESTIVAL DE LA NATURE**

**à la Maison Jaune  
du Cité-Hof (Riedisheim)  
du 13 au 25 février 2023**



# Le Programme de la Quinzaine

De 14h à 19h

le « 5 à 7 » = de 17 h à 19h

## En permanence

- > Exposition de photos nature
- > Exposition d'aquarelles
- > Exposition de posters de biotopes et tableaux pédagogiques
- > Exposition d'archives du mouvement « Les Jeunes Pour la Nature »
- > Nombreux livres et revues pour apprendre la nature
- > Animations pour les enfants et les jeunes (coin lecture, jeux de société à thème nature, "Le Grand Jeu de la Nature", rallye nature)
- > Présence de spécialistes de la nature
- > Grand concours : « Questions de nature »

## Et, en plus

---

**Lundi 13 février**

>« 5 à 7 » : Visite officielle, vernissage, allocutions, buffet

---

**Mardi 14 février**

>« 5 à 7 » : Exposé avec projection sur les oiseaux de Riedisheim

---

**Mercredi 15 février**

>Fabrication de nourrissoirs pour les oiseaux, de 14h30 à 16h.

>« 5 à 7 » : Echanges autour du thème « Verger et biodiversité »

---

**Judi 16 février**

>Contes pour tous âges, à 14h30 et 15h30.

>« 5 à 7 » : Stàmmdésch, la nature en langue régionale

---

**Vendredi 17 février**

>Film « Naïs au pays des loups » à 18h, à la Grange, suivi d'un débat à 19h

---

**Samedi 18 février**

>« 5 à 7 » : L'aventure des Jeunes Pour la Nature d'Alsace

---

**Dimanche 19 février**

>A 14h, sortie guidée dans les collines

>« 5 à 7 » : Echanges autour du thème de l'Arbre

---

**Lundi 20 février**

>Pour les jeunes : Grand Jeu de la Nature - Débat mouvant

>« 5 à 7 » : Causerie-débat sur l'éducation à la nature

---

**Mardi 21 février**

>Projection de diapositives « Le réveil de la nature », à 16h.

---

**Mercredi 22 février**

>Création d'un carnet-nature, de 14h30 à 16h

>« 5 à 7 » : Biodiversité - les nouveaux arrivants dans notre région

---

**Jeudi 23 février**

>« 5 à 7 » : Deuxième Stàmmdésch, d' Nàtür uf elsasserditsch

---

**Vendredi 24 février**

>« 5 à 7 » : Informations sur club et famille CPN, guide nature...

---

**Samedi 25 février**

>A 14h, sortie guidée aux berges du canal

>« 5 à 7 » : Remise des prix du concours - Clôture du Festival

# Sommaire

page

- 2–3 Vue d'ensemble du programme
- 5 Le mot de l'Adjointe à la Transition Environnementale.
- 6 Introduction par les initiateurs de l'évènement.
- 6-8 Les associations « nature » de Riedisheim

## **9–15 Expositions**

- 9 L'exposition des photos de Philippe Jude
- 10 Alexis Nouailhat : des aquarelles imprégnées d'humour
- 11 Les posters de biotopes de François Crozat
- 12 Les photos de Clarisse Boulanger  
Les photos de Marie-France Schultz-Tissot  
Les tableaux d'affichage pédagogiques MDI
- 13 La relation de l'enfant avec la nature à travers  
Présentation par une petite exposition des Clubs Connaissance et  
Protection de la Nature
- 14 Les Jeunes Pour la Nature: Exposition d'archives de ce  
mouvement  
Livres et revues pour apprendre la nature
- 15 Le Groupe de Travail « Arbres »  
Des premiers cris d'alarme à la protection de la nature aujourd'hui

## **16–18 Les 5 à 7**

voir programme page 2 et 3

## **19–20 Les animations pour les enfants et les jeunes**

- voir programme pages 2 et 3
- 20 Le film « Nais au pays des loups »  
Le réveil printanier de la nature en Alsace

## **21 Deux balades à la découverte de la nature**

## **22 Et après ce Festival ...**

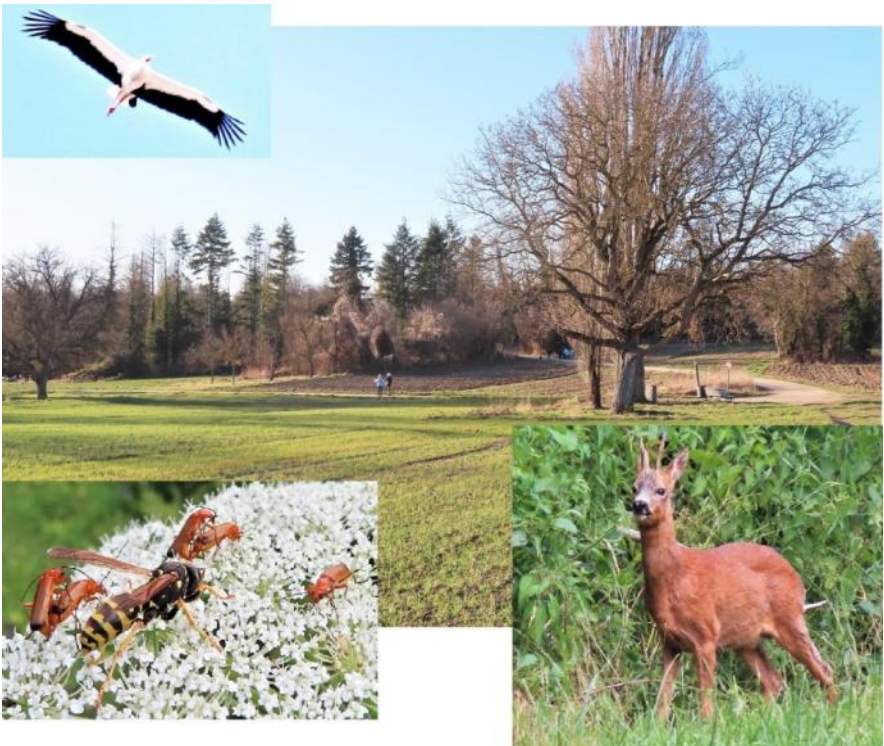
## Le mot de l'Adjointe à la Transition

Le Conseil Pour la Nature de Riedisheim est constitué de représentants d'associations naturalistes et de personnes compétentes dans le domaine de la nature. Cette année, le CPN organise pour la première fois un Festival pour la Nature qui complète la Fête de la Nature organisée en mai. La forêt du Tannenwald-Zuhrenwald et les collines sont les poumons verts de notre commune. Sachons y observer toute la biodiversité pour mieux la protéger.

La transition environnementale et la protection de la nature sont le fil rouge de l'action municipale. C'est donc à ce titre que je souhaite à ce Festival une belle route et un grand succès !

### Catherine Feissel-Simon

Adjointe à la transition environnementale



## **Les mots d'introduction des initiateurs et organisateurs du Festival**

### **Jean-Paul Ahr**

Impliqué dans l'éducation à la nature depuis plus de cinquante ans, j'accueillais des classes de Riedisheim dès 1983 au Centre d'Initiation à la Nature des JPN à Hirtzfelden, et leur commentais mes diapositives à l'école. M'installant dans la commune en 2004, c'est dans le cadre de mon association NatuRhena que j'ai continué, d'abord, à familiariser les jeunes Riedisheimois avec ce qui vit librement autour d'eux : sorties scolaires, périscolaires, enfants + parents, colos nature, lisière pédagogique... En juin de l'année dernière j'ai lancé, dans le cadre du Conseil Pour la Nature, le Groupe de Travail « Education à la Nature », principal lanceur d'idées pour ce Festival. Je crois fortement que cette « première » sera une réussite grâce à l'implication de nombreux bénévoles associatifs, et qu'elle aura de nombreuses suites très positives pour la relation des Riedisheimois avec leur milieu naturel et avec la diversité de ce qui y vit. »

### **Pierre Waechter**

Du temps du club à Mulhouse, dans les années 60-70, les JAA (Jeunes Amis des Animaux) occupaient l'essentiel de mes temps de loisirs. C'était super ! Je découvrais la nature avec les amis. Il faut dire que, rien que les collines étaient riches en faune : chevreuils, lapins, lièvres, faisans, perdrix, papillons en nombre, hannetons... Que le monde a changé ! Quels animaux rencontre-t-on encore aujourd'hui dans les collines ? Et, en plus, avec la météo d'aujourd'hui, où allons-nous ? Quel environnement aurons-nous ? Et nous ? ... Nous devons réagir, mieux connaître la nature, voir ce que nous pouvons faire pour enrichir à nouveau la biodiversité. Le Festival est là pour cela.

### **Clarisse Boulanger**

Nos collines de Riedisheim comportent des milieux variés favorables à une faune et à une flore spécifiques : bosquets et haies champêtres, vergers et champs, prairies et friches, chemins creux et milieu humide... Mais ces milieux sont fragiles et leur biodiversité est menacée. C'est pourquoi les collines ont été classées « ENS » (espace naturel sensible). Situé aux portes de notre cité, ce patrimoine naturel est aussi un espace de loisirs favorable à la promenade, à la randonnée et à l'observation de la nature.

## Les associations « nature » de Riedisheim

### L'Association des Arboriculteurs

Le verger est un lieu de nature « jardinée ». L'arboriculture fruitière familiale, très développée en Alsace, est riche de savoirs. Nous en faisons la promotion auprès de tous, adultes et enfants, par le biais de séances théoriques et pratiques dans nos trois vergers conservatoires et pédagogiques, tous classés refuge LPO : Grosshof au centre de Riedisheim, Bartholdi dans l'école primaire et Fuchsberg, verger de plein vent dans les collines. Rétablir et maintenir un équilibre et une biodiversité est bénéfique aussi bien à la conservation de la faune et de la flore qu'aux arbres fruitiers par leurs interactions complémentaires. Quoi de plus agréable que de produire ses propres fruits, tout en profitant des bienfaits de la nature ?

Présidente : **Josiane Prévot.**

Contact : *arboriculteur@free.fr*

### L'association Zone Verte

L'association pour la défense et la promotion de la zone verte de Riedisheim - dite Association Zone Verte- a été initialement fondée pour faire barrage à l'urbanisation de nos collines. Aujourd'hui, ses activités se sont recentrées sur le jardinage au naturel dans deux jardins familiaux, permettant à une vingtaine de familles de jardiner, l'entretien de deux vergers, les soins prodigués aux ânes, la participation aux manifestations de la ville, la pédagogie vis-à-vis de la petite enfance et des jeunes de l'Espace Jeunesse, la production de miel. L'association est ouverte à toute proposition et à toute innovation allant dans le sens de ses objectifs. Alors, si vous voulez partager vos connaissances, jardiner ou simplement consacrer un peu de temps à nos équidés, n'hésitez pas. Rejoignez-nous !

Présidente : **Isabelle Vebert.**

Contact : *sauvegardezzoneverte@gmail.com*

### L'association NatuRhena

Association transfrontalière fondée fin 98 par Jean-Paul Ahr, NatuRhena propose la découverte de la nature dans les Trois Pays, lors de sorties en général bilingues, guidées par des bénévoles compétents. « Entre voisins des Trois Pays, partager nos envie de nature ! »

Présidente : **Françoise Chanteux.**

Contact : *info@naturhena.org*

## Le Conservatoire des Espaces Naturels d'Alsace

Il adhère à la Fédération nationale des C.E.N. Ses missions sont de connaître, protéger, gérer et valoriser les espaces naturels. Afin de garantir une conservation des espaces protégés sur le long terme, le C.E.N. d'Alsace a opté pour la méthode qui est celle des 22 Conservatoires de France : l'acquisition ou la signature de conventions de gestion écologique avec des partenaires publics ou des propriétaires privés.

**A Riedisheim, le site de la Fontaine Saint Marc** (ou Màrxbrénlla) a fait l'objet d'une convention entre le CEN d'Alsace et la commune. Depuis 2013, ce site bénéficie d'un plan de gestion écologique. En effet, il présente un intérêt patrimonial : c'est un milieu humide qui constitue une zone refuge pour une faune et une flore spécifiques. Malgré le réchauffement climatique, il continue à abriter de nombreux oiseaux, des amphibiens, des saules têtards et des iris des marais. La préservation de ce site s'accompagne d'une volonté de le faire mieux connaître du public, notamment lors de la Fête de la Nature, et la pose de panneaux pédagogiques est en projet.

**Clarisse Boulanger** est la conservatrice du site.

Contact : [boulanger.clarisse@orange.fr](mailto:boulanger.clarisse@orange.fr)

## Le groupe local LPO de la M2A

Ce groupe LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) de la région mulhousienne a été créé pour permettre à toutes personnes sensibles à la nature de participer aux projets et actions de la LPO, de partager leur curiosité naturaliste, et d'améliorer leurs connaissances en privilégiant un esprit convivial. Encouragés par la LPO Alsace, les projets et les actions sont variés : sorties nature, enquêtes, comptages et suivi d'espèces, sensibilisation tout public lors d'évènements, formations naturalistes, aide à la création de refuges LPO, etc. D'une façon plus générale, il s'agit avant tout de permettre aux adhérents ou aux sympathisants du secteur d'échanger leurs idées et de fédérer leurs énergies, de prendre du plaisir autour de sorties, de rencontres ou de projets en faveur des oiseaux et de la nature. Le coordinateur du groupe est **Daniel Nasshan**.

Contact : [daniel.nasshan@gmail.com](mailto:daniel.nasshan@gmail.com)



## L'exposition des photos de Philippe Jude

A douze ans, comme tous les enfants, il aime les animaux. En 1969, rejoignant la section de Mulhouse du Club du Jeune Ami des Animaux – qui deviendra le mouvement des Jeunes Pour la Nature – il y rencontre notamment des animateurs tels que Jean-Paul Ahr et Pierre Waechter. La nature fera dès lors toujours davantage partie de ses joies et de ses préoccupations.

J'ai acheté un appareil photo dès que j'en ai eu la possibilité, à l'époque un Nikkormat, que je possède toujours. Longtemps réfractaire à la venue du numérique, je m'y suis mis plutôt tardivement concernant la photographie animalière, en 2014. En plus de cinquante ans, j'ai vu beaucoup de choses changer dans notre environnement, je photographie maintenant notre faune libre essentiellement en Alsace. » Avec une prédilection pour les collines de Rixheim et de Riedisheim, dans lesquelles il habite, ainsi que pour la proche région de Mulhouse, la ville de son enfance.

« Je veux laisser un témoignage à nos enfants sur la beauté de cette vie sauvage qui se réduit comme peau de chagrin. Je recherche essentiellement la proximité, dans le respect de la tranquillité des animaux. Le Renard est devenu mon symbole, en raison de l'incroyable persécution qu'il subit depuis toujours, pour des raisons dont il est maintenant prouvé scientifiquement qu'elles sont fausses. Il est toujours classé « nuisible » alors qu'il se révèle un très grand allié de l'agriculture. »



## Les aquarelles d'Alexis Nouailhat

Après trois années d'école artistique, Alexis a illustré, pendant les deux années de son Service Civil, de nombreux documents de la FRAPNA (Fédération Rhône-Alpes de Protection de la Nature) puis s'est installé à son compte en 1990. Il travaillera avec les Réserves Naturelles, les Parcs Nationaux et Régionaux, les Museums d'Histoire Naturelle et de nombreuses structures d'éducation à l'environnement. Sachant aussi bien illustrer un ouvrage scientifique, un carnet de voyage, un livre pour enfants ou des revues comme Wapiti et La Salamandre, il a collaboré avec diverses maisons d'édition.

Allain Bougrain Dubourg (ancien JAA-JPN), président de la LPO France : « C'est une chouette effraie clouée sur la porte d'une grange ... qui marqua mon premier véritable souvenir à propos des rapaces. ... (Ceux-ci) finirent par trouver un statut juridique reconnaissant enfin leur mérite et leur fragilité. Mais le droit, trop souvent bafoué, n'a pas suffi ... Il fallait, de surcroît, qu'ils apparaissent « sympathiques » dans nos esprits. ... C'est là qu'Alexis, fort de ses crayons, de ses pinceaux et de son talent, s'est inscrit dans l'histoire ... il a su conjuguer le sens aigu du regard naturaliste et l'humour qui peut dédramatiser toute situation tendue. »

Au travers de ses dessins humoristiques, il parvient à rendre l'éducation à la nature ludique et à réhabiliter les indésirables grâce à des clins d'œil tendres et drôles à la fois. Ainsi il croque les mal-aimés : rapaces, chauves-souris, mustélidés qui deviennent sous son



crayon des petites bêtes attachantes grâce à cette expression, une attitude, un regard complice... Il ne met pas de côté ses connaissances naturalistes pour autant, car si chaque croquis humoristique s'apparente à une caricature, les proportions, les attitudes... tiennent du croquis naturaliste.

## Les posters de biotopes de François Crozat

Au cours de l'été 1988, une campagne d'affichage grand format (4 x 3 m) présente dans les rues de Lyon les posters dessinés par l'illustrateur François Crozat (1928-2006) sur les milieux naturels de la région.

Le commanditaire de ces remarquables présentations de divers biotopes avait été la Région Rhône-Alpes, et l'éditeur la FRAPNA - Fédération Rhône-Alpes de Protection de la Nature. Véritables supports pédagogiques, ces célèbres posters FRAPNA sur les milieux naturels allient esthétisme et pédagogie. Chaque espèce animale ou végétale peut être identifiée grâce aux silhouettes de repérage situées en bas du poster. En outre, ces illustrations de François Crozat sont d'une grande qualité esthétique. (repris d'Internet)

Ces posters ont servi de support à un travail universitaire écrit par André Micoud, du CNRS-GRESAL, en 2003 : « Faire voir la nature comme elle est. Essai d'analyse de la figuration écologique de la nature. »

<https://journals.openedition.org/pa/1670?lang=fr>

(Extrait du dossier « Education à la Nature » de l'Histoire des JPN d'Alsace - JPA)

Une collection de 14 de ces posters est visible chez Jean-Paul Ahr, qui utilise toujours huit d'entre eux, occasionnellement, pour des animations publiques ou lors de séjours de vacances d'enfants.

## Les photos de Clarisse Boulanger :

### Insectes et fleurs, le grand amour.

Présentation d'une quarantaine de photos grand format qui montrent la biodiversité encore présente dans nos collines. Derrière l'apparente banalité se cache une vie palpitante.

+++++

*Profitez des posters exposés ici pour tester votre connaissance des plantes sauvages, des grandes bêtes et petites bestioles qui font partie de la diversité des formes de vie présentes autour de nous.*

*(Vous pouvez vérifier les noms en soulevant les petits volets en carton.)*

## Les photos de G. Lavrut et M.-F. Schultz-Tissot

« J'ai descendu dans mon jardin ....C'est un jardin extraordinaire ! »

Il n'est pas besoin d'aller très loin pour faire de belles rencontres et photographier de grands voyageurs... Mon ami Gérard, passionné de photographie m'a initiée à la photo numérique avant qu'une méchante maladie ne l'emporte en 2015. Je propose quelques clichés, souvenirs de ces moments éphémères qui font vibrer en accord avec soi et le Présent de la nature toute proche.



## Les tableaux d'affichage pédagogiques MDI

André et Madeleine Rossignol, tous deux instituteurs, sont en poste au village de Nalliers, dans la Vienne. En 1946, ils lancent une entreprise de production de matériel didactique qui révolutionne l'illustration scolaire. Le couple eut l'idée de fabriquer un ingénieux système de cadres emboîtés, maintenant des gravures sur papier imprimées (recto-verso) interchangeables. 780 tableaux concernant de nombreuses matières furent édités. Le système Rossignol connut bientôt un grand succès et fut imité par d'autres éditeurs. En 1952, par exemple, un ancien instituteur créa les éditions MDI (Maison Des Instituteurs) dont les panneaux de notre exposition sont issus. Le pouvoir pédagogique de ces affiches scolaires est tel que dans de nombreuses écoles certaines sont utilisées jusque dans les années 1980, même au-delà, et s'inscriront dans la mémoire collective de l'école primaire. Un musée leur est attribué à Cissé, dans la Vienne.

## La relation de l'enfant avec la nature à travers une exposition de livres et revues

Sont présentés notamment une cinquantaine d'ouvrages de la collection de Jean-Paul Ahr, une vingtaine portant l'inscription « extraits disponibles », ce qui signifie que des extraits choisis peuvent être envoyés par courriel aux intéressés.

### Les plus anciens :

- Le familier de la nature, Gilbert Anscieau, 1946
- L'enfant devant la nature, H. Grupe, 1955
- Guide nature jeunesse, Paul-Henry Plantain, 1974

### Des livres-événement à leur époque :

- Le guide de l'éducateur nature, Philippe Vaquette, 1987
- Vivre la nature avec les enfants, Joseph Cornell, 1989
- Les enfants observent et comprennent la nature,
- Pierre Gradoz, 1999

### Un choix parmi les plus récents :

- Pour une éducation buissonnière, Louis Espinassous, 2010
- Laissez-les grimper aux arbres, Louis Espinassous, 2015
- Comment élever un enfant sauvage en ville, Scott Sampson, 2015
- Labo nature, Michael Sanchez, 2018
- Passeur de nature, Emilie Lagoeyte, 2019

Sont présentées bien évidemment les incontournables revues « **La Hulotte** » et « **Salamandre** » ainsi que les productions des Clubs CPN, Connaissance et Protection de la Nature.

## Présentation des Clubs Connaissance et Protection de la Nature par une petite exposition

C'est en 1972 que l'instituteur Pierre Déom réalise un journal de classe qui, après cinq numéros, deviendra La Hulotte. Se créent alors, autour du journal « le plus lu dans les terriers » les premiers clubs CPN, dont la fédération nationale sera établie en 1983. Les relations auront été étroites entre CPN et JPN, notamment en Alsace, où l'abonnement à La Hulotte a été un temps inclus dans la cotisation annuelle. Le Festival de la Nature pourrait être un tremplin pour le développement d'un Club CPN sur Riedisheim

## Les Jeunes Pour la Nature: exposition d'archives de ce mouvement

Depuis la création en 1955 du Club du Jeune Ami des Animaux - les JAA -en région parisienne par Jean-Paul Steiger, alors âgé de 13 ans. Première section alsacienne à Strasbourg en 1960, section à Mulhouse en 1965, association départementale du Haut-Rhin fin 70, les JAA deviennent les JPN - Jeunes Pour la Nature, création de leur Centre d'Initiation à la Nature à Hirtzfelden. L'aventure se termine au début des années 2000, après un demi-siècle d'implication dans l'éducation à la nature et dans sa protection. Une surprenante collection des journaux du club, de photos, de coupures de presse, dépliants, auto-collants, badges...rappelant qu'il a joué un rôle important, ce mouvement de jeunes aujourd'hui tombé dans l'oubli. Sont présentés également le mémoire soutenu par Jean-Paul Ahren 1991, à l'Université de Haute Alsace, sur déjà 27 années d'implication, et les dossiers plus récents synthétisant par thèmes les divers domaines d'activité du Club JPN, notamment en Alsace.

## Livres et revues pour apprendre la nature

La collection s'ouvre avec la reproduction d'un « Kräuterbuch » de 1577 pour arriver aux préférés des naturalistes participant au Festival, parmi les innombrables ouvrages disponibles actuellement pour qui veut apprendre à connaître plantes et bêtes de chez nous.

Souvenirs de leurs débuts, seront exposés des classiques tels que le fameux « Peterson », bible des ornithologues des années 60-70, « Fleurs d'Alsace », de Gonthier Ochsenbein (1973), « Animaux d'Alsace », de Daniel Daske et Antoine Waechter (1974) « Oiseaux d'Alsace » de Christian Kempf (1977).

Exemples d'ouvrages récents :

- La nature en bord de chemin, de Marc Giraud (2013),
- Oiseaux, de Raphaël Sané et Fa « La Hulotte » et « La Salamandre »

## Le Groupe « Arbres » du Conseil Pour la Nature

s'est chargé de présenter un choix de guides d'identification et d'ouvrages très récents qui nous aident à comprendre à quel point est fantastique cet être vivant qu'est l'arbre. Sont représentés les auteurs Alain Baraton, Francis Hallé, Peter Wohlleben, Ernst Zürcher, Francis Martin...jusqu'à Catherine Lenne qui nous invite magistralement à entrer « Dans la peau d'un arbre » ! (2021)

Une mention particulière pour « Arbres », de Boris Presseq (2022).

Contact : [arbriedis@gmail.com](mailto:arbriedis@gmail.com)

## Des premiers cris d'alarme à la protection de la nature aujourd'hui

La collection présentée s'ouvre avec deux ouvrages d'éminents membres du Museum d'Histoire Naturelle de Paris :

- **Destruction et protection de la nature**, Roger Heim, 1952
- **Avant que nature meure**, Jean Dorst, 1964

Elle présente de nombreux ouvrages qui ont amené à la prise de conscience d'une indispensable relation moins destructrice avec la nature, tels que, par exemple :

- **La nature malade de la gestion**, Jean-Claude Génot, 2008
- **Le souci de la nature**, Cynthia Fleury, 2017

Et s'étend jusqu'à certains des plus actuels lanceurs d'alerte :

- **Le bug humain**, Sébastien Bohler, 2019
- **Le climat n'est pas le bon combat**, Jean-Christophe Anna, 2020
- **Raviver les braises du vivant**, Baptiste Morizot, 2020

**Présentation****mardi 14 février, de 17 à 19h**

Le groupe M2A de la **Ligue pour la Protection des Oiseaux** vous invite à  
**une projection de présentation des oiseaux dont nous attendons le proche retour :**

cigognes, hirondelles et martinets, fauvettes, rossignols...ainsi que d'autres oiseaux vivant autour de nous, en ville, au canal, sur les collines et en forêt.

.....

**Causerie-débat****mercredi 15 février, de 17 à 19h**

L'association des **Arboriculteurs de Riedisheim** vous invite à échanger autour du thème :

**« Verger et biodiversité »**

ou comment faire de la Nature sa meilleure alliée pour que, tout en favorisant la biodiversité, elle nous procure de bons fruits et un verger plein de vie. Atelier animé par Josiane Prévot, Philippe Dartois et Pierre Waechter.

.....

**Stàmmdésch – Table ronde****jeudi 16 et jeudi 23 février,  
à partir de 17h****Parler de la nature en dialecte alsacien  
D' Nàtür uf elsasserditsch**

Présentation de lexiques et d'ouvrages bilingues français-allemand ainsi que trilingues, avec en plus les noms en langue régionale. Ainsi, d'Alain Kauss : « *Végel ém Elsàss* », « *Bliamla* », « *Baim un Hecka* ».

Deux séances d'échanges en dialecte sont prévues, animées par Yves Bisch, Edmond Herold et Jean-Paul Ahr : *Mér réda métnànder vu dam wu um uns labt, Pflànza un Tiarla, én d'r Stàdt, uf 'm Lànd un ém Wàld !*

L'idée est de poursuivre ces rencontres de façon régulière, ne serait-ce qu'une fois par trimestre, en un lieu qui reste à définir.



**Causerie-débat**

**samedi 18 février, de 17 à 19h**

## **« Les jeunes Pour la Nature » : témoignages de la présence en Alsace de ce mouvement, 1960–2005**

En complément de l'exposition, une présentation de vive voix, illustrée par des diapositives, en présence d'anciens membres de la région (ils sont une dizaine rien que sur Riedisheim !). L'échange des souvenirs qui vont remonter permettra de souligner ce qui a pu être apporté à tant de jeunes, suscitant l'implication d'anciens JPN dans divers métiers nature, tout comme dans les associations de protection et d'éducation.

**Causerie-débat**

**dimanche 19 février, de 17 à 19h**

Le Groupe « Arbres » vous invite à une causerie-débat :

## **Connaître – respecter – aimer l'arbre !**

Il y a des êtres vivants qui bougent et d'autres qui sont immobiles en apparence ; vous les côtoyez chaque jour, ils sont souvent beaucoup plus grands que vous, ils vous entendent, vous sentent, vous émerveillent ou vous laissent indifférents. Ces arbres et arbustes de vos jardins, des parcs, des collines et de la forêt, nous voudrions vous les faire connaître, vous les faire aimer. Une rencontre avec des professionnels et autres passionnés qui répondront à vos questions en transmettant leurs connaissances.

*Gérard Kohlmann – association NatuRhena*

**Causerie-débat**

**lundi 20 février, de 17 à 19h**

## **L'éducation des enfants à la nature : de quoi parle-t-on ? Enjeux, tendances, approches, pédagogie**

Développeront leur expérience, notamment : Jean-Paul Ahr, Fabio Bortolin, Edmond Herold, Norbert Joly, Clarisse Rubrecht.

Présentation du premier numéro des « Cahiers pédagogiques des anciens JPN » consacrés à leur pratique de l'éducation à la nature. Présentation d'un choix de livres récents consacrés à la relation des enfants avec la nature, et des revues « La Hulotte » et « Salamandre ». La familiarisation des enfants

avec ce qui vit autour d'eux, plantes sauvages et animaux en liberté, un enjeu crucial alors que s'effondre la biodiversité ?

Avec le Groupe de Travail « Education à la Nature », le point sur ce qui s'est fait, déjà, à Riedisheim, et sur les projets des prochains mois, parmi lesquels :

- création d'un Club Connaissance et Protection de la Nature,
- adhésion de Familles CPN,
- promotion d'apprentis guides nature,
- formation d'animateurs à l'éducation nature.

Contact : [jean-paul.ahr@orange.fr](mailto:jean-paul.ahr@orange.fr)

**Causerie-débat**

**mercredi 22 février, de 17 à 19h**

## **Faune et flore : les « nouveaux arrivants » dans notre région**

Sous ce terme sont ici désignées les espèces végétales et animales qui se sont installées et développées dans notre région plus ou moins récemment, depuis quelques dizaines d'années. Quelles sont-elles ? Comment, pourquoi sont-elles apparues chez nous ? Quel est leur rapport avec le milieu naturel environnant ? Leur acclimatation réussit-elle toujours ? Font-elles courir un risque concernant les espèces locales ? Autant de questions et bien d'autres qui seront traitées d'une manière qui se voudra aussi simple et abordable que possible.

Une causerie-débat proposée par Jean Viroli et Edmond Herold.

**Causerie-débat**

**vendredi 24, entre 17 et 19h**

La proposition est faite de créer à Riedisheim un **Club CPN**

et aux parents intéressés de devenir **familles CPN**. Aux enfants et aux jeunes particulièrement motivés s'ouvre la possibilité d'un accompagnement pour connaître toujours mieux plantes et bêtes de chez nous et s'exercer, si l'envie est là, au rôle d'apprenti guide nature ! Sur tous ces sujets, il sera possible de s'informer, d'échanger avec Jean-Paul Ahr et d'autres éducateurs nature.

# Les animations pour les enfants et les jeunes

Avec l'association NatuRhena

**En permanence à disposition :** coin lecture, avec des livres nature en français et en allemand. Jeux de société à thème nature dans les deux langues. Autour des thèmes « La nature dans les quatre saisons » et « Les oiseaux de chez nous à découvrir et reconnaître » : affiches, photos, coloriages, quiz, CD de chants d'oiseaux...

---

**Ateliers nature** **mercredi 15 février, de 14h30 à 16h**

## **Fabrication de nourrissoirs pour les oiseaux**

avec des graines et de la graisse sur différents supports.

A partir de 8 ans, 8 enfants maxi, inscription au 06 02 61 07 93

---

**Contes de la nature** **jeudi 16 février à 14h30 et 15h30**

pour enfants à partir de 6 ans, à divers moments.

---

**Atelier nature** **mercredi 22 février de 14h30 à 16h**

## **Création d'un carnet-nature**

avec une reliure dite « à la japonaise » et une couverture végétalisée.

A partir de 8 ans, 8 enfants maxi, inscription au 07 71 85 71 52

---

**Atelier nature** **vendredi 24 février, de 14h à 17h**

## **Création en papier**

« L'arbre dans les quatre saisons » pour enfants à partir de 4 ans.

---

## **Un grand concours : « Questions de nature »**

Dès mardi 14, le questionnaire sera disponible chaque jour à l'entrée ; il faudra faire attester le jour et l'heure du début de la participation et le déposer rempli dans la boîte aux lettres nature avant 19h.

Il sera bien sûr conseillé de ne pas entrer dans le jeu trop tard dans l'après-midi, pour ne pas manquer de temps. La plupart des réponses pourront être trouvées dans la Maison Jaune, aussi bien sur les posters, photos et aquarelles suspendus que dans les livres, revues, objets... exposés ; pour certaines aussi dehors, à proximité.

**Les prix, individuels, seront remis lors de la clôture du Festival, samedi 25 février, entre 17 et 18h**

## « Le Grand Jeu de la Nature » avec les Foyers Clubs d'Alsace

Pour Allain Bougrain-Dubourg, c'est « L'aventure de la connaissance, le divertissement d'un grand jeu ». Le plateau juxtapose la chaîne alimentaire de quatre biotopes, dont il s'agit d'enrichir progressivement la biodiversité. Les questions auxquelles il s'agit de répondre ont été adaptées aux plantes et bêtes de Riedisheim par Jean-Paul Ahr, qui assurera à divers moments l'animation de ce jeu pour trois paires de joueurs à chaque fois.

**Un « débat mouvant » sur le thème de la nature sera proposé aux jeunes  
lundi 20 février, à 16h**

---

## L'enfant et la nature au cinéma

### « Naïs au pays des loups »

**Vendredi 17 février, à 18h**

Pendant plus de deux ans, un père et sa petite fille - alors âgée d'un an seulement - se lancent dans une aventure hors du commun au cœur du Mercantour, parc national le plus sauvage de France.

Un voyage initiatique et une éducation à la nature avant son entrée à l'école, pendant lequel Naïs vivra des instants magiques, au plus près de la faune locale. Leur chemin ne sera pas sans croiser celui du plus insaisissable de tous les animaux du parc : le loup. (Film élogieusement présenté sur Internet.)

### **La Grange – Accès libre pour tous !**

Des échanges à propos de ce film pourront se faire après la projection, et puis lors de la causerie-débat du lundi 20, de 17 à 19h, consacrée à l'éducation à la nature.

---

Une **projection de diapos** commentée, « à l'ancienne » !

### **Le réveil printanier de la nature en Alsace**

**Mardi 21 février, à 16h**

Il s'agit du montage de diapositives que Jean-Paul Ahr a maintes fois présenté dans les écoles, ses commentaires et questionnements suscitant toujours un bel échange avec les élèves.

Cette projection est ouverte à tous, on y apprend à tout âge !

Quand le naturaliste partage ses connaissances et sa passion :

## **Deux balades à la découverte de la nature**

présentées par Edmond Herold, du Conseil Pour la Nature

### **Cette si extraordinaire nature ordinaire...**

Si on la laisse s'exprimer, si on cesse de la malmener, si on lui accorde un tant soit peu notre attention, et plus encore notre amitié, la nature nous gratifie de ses largesses. En toute saison, en tout lieu, elle est là, qui vit, qui palpète, qui nous comble de ses bienfaits. Pour qui sait regarder, qui est réceptif, la vie sauvage qui nous entoure est merveilleuse. Oui, la nature est extraordinaire !

Je vous convie à deux sorties, d'une durée de deux heures, en des milieux de proximité de prime abord banals, mais qui ne manqueront pas de nous réserver quelques belles découvertes :

---

### **Dimanche 19 février :**

#### **En notre belle colline, riche de vergers,**

de haies et de bosquets, via une courte boucle entre la rue de Rixheimet la rue des Vignerons. Au menu : empreintes (avec ou sans neige) et autres indices de présence, écorces, bourgeons, petits passereaux, corvidés... et en plus, surprises du jour !

**Rendez-vous à 14h à l'entrée inférieure du cimetière.**

---

### **Samedi 25 février :**

#### **Sur les berges du canal du Rhône au Rhin**

et du canal dit de jonction, où nous nous pencherons sur les plantes (ultimes ou hâtives floraisons, arbustes et arbres) au temps des frimas, et ferons plus ample connaissance avec quelques oiseaux d'eau hivernants présents sur le site.

**Rendez-vous à 14h à l'entrée de l'école maternelle Schweitzer.**

Équipement recommandé : habits chauds, jumelles si on en dispose.

## Et après ce Festival...

Du 24 au 29 mai, participation à l'évènement national qu'est

### La Fête de la Nature

avec au programme diverses activités proposées, principalement à l'extérieur, par toutes les associations membres du Conseil Pour la Nature. Voir le Bulletin municipal de printemps.

D'ici là vont reprendre, dès le début du printemps, les sorties guidées pour les écoles, les interventions pédagogiques des arboriculteurs, les sorties guidées de NatuRhena avec Clarisse Boulanger et Gérard Kohlmann, toujours celles proposées par Edmond Herold, les balades de découverte de la nature pour enfants accompagnés d'un parent...



Après le Festival : [jean-paul.ahr@orange.fr](mailto:jean-paul.ahr@orange.fr)

Et si tout cela ouvrait la voie à un projet de **Maison de la Nature** ?



Salut ! Bonnes découvertes. Et à la prochaine !



**riedisheim**



**Agir pour la biodiversité**

